その土地の価値を伝える「空間プロデュース」編



プログラム内容

第1部 空き家見学会in打田

10:00 オリエンテーション@紀の川市役所

11:00 まち歩き開始

L空き家見学

L空き家活用事例の視察

14:00 まち歩き終了

第2部 ゲスト講演会@打田生涯学習センター

14:30 源じろうさん講演

15:20 CASEさん講演

15:40 トークディスカッション

16:00 第1部参加者からのフィードバック

16:30 閉会

開催会場



お車の方は打田生涯学習センターに駐車ください。 電車の方は打田駅(徒歩8分程度)が最寄りとなります。

主催:紀の川市

共催:株式会社LIFULL





ゲスト紹介



源じろう計画事務所 代表取締役 半田 雅義氏

1971年和歌山市生まれ。和歌山を拠点に空間のプロデュースから始める飲食店を8店舗経営

2004年に運命的な出会いを果たしビルを改修して始めた「小野町デパート」は経営が思う様にいかず、ただ苦しみから逃れる様に和歌山を南へ海沿いに車で走っていた際に運命を変える風景と出会う。この喜びを自分のフィルターを通して伝えたいと考え、すぐ近くにあった倉庫の持ち主に掛け合い、人と人が出会うことで何かが生まれる場所をつくろうと出来た空間が「rub luck cafe」。

それ以来、その場所の歴史や文化、風景をひとつの空間とし、解体される建物から譲り受けた物、廃材などを多く利用し、新しい物やアイデアと見事に融合させ、他にはない唯一無二のお店づくりをコンセプトにしている。

現在経営している店舗

rub luck cafe, CASADÉCHA1472, WAKAYA津屋, BRING BOOK STORE, おむすびスタンドくど, 火の食堂, みさとみそ,源次郎四郎商店。



株式会社CASE 代表取締役 近藤 威志氏

長野生まれ横須賀育ち。2001年以降10法人50以上の事業の立ち上げに参画。 2019年より総務省地域力創造アドバイザー。

約20年ほど、今では【複業】【マルチワーカー】【パラレルキャリア】【スラッシャー】などと呼ばれる働き方を実践。ファッション、音楽、広告、セールスプロモーション、パブリックリレーションズ、イベント企画制作、映像制作、 Web など様々な分野に関わる中で日本のクリエイターやアーティストが抱える課題に直面し、エージェントを開始。

2013年より浅草にてアートプロジェクトを始動。ビル1棟をセルフリノベーションしながらシェアアトリエ付きのギャラリーとして日々進化を続ける HATCH は、既成概念を超えたアートの発信地として、国内外を問わず若手やタイムリーなアーティスト・クリエイターを発信している。

この数年は、様々な地域で、地域に寄り添い、地域で自走する事業づくり、遊休不動産 の利活用、関係人口創出、産官学民連携など「人・暮らし・地域・コミュニティ」を テーマに、様々なアプローチで【場を起点とした地域と人の関係性づくり】に取り組む。

空き家見学会およびゲスト講演会への参加お申し込み方法は下記いずれかとなります。

- ・右のQRコードより専用フォームにアクセスし必要事項を入力 もしくは
- ・電話またはFAXにて紀の川市役所宛にお申込み





「紀の川市 空き家活用ミーティング」 FAX申込書

空き家の所有ご参加あり・なし第1部・第2部・両方

電話番号

ご住所

ご一緒に参加される方がおられる場合はお名前をご記入ください。(複数可)

電話

0736-77-5077

FAX

0736-77-4910

[申込み・問合せ先] 紀の川市 地域創生課